**25 ноября 2017 года в МКОУ «Генжеаульская СОШ» был проведен открытый урок по русской литературе на тему :   
«Жемчужина народной поэзии - Фазу  Алиева»**

Цель: привлечение внимания учащихся к истории родного края и культуре   
как важным факторам сохранения и развития духовных традиций и ценностей   
горцев, укрепления живой связи поколений на примере творчества Народного   
поэта Республики Дагестан Фазу Алиевой.  
Основными задачами урока являлись информирование учащихся о жизни и деятельности Народной поэтессы  Республики Дагестан Фазу Алиевой;  
развитие у школьников интереса к изучению дагестанской литературы и   
культуры; воспитание чувства патриотизма, уважения к истории родного края и   
культуре своего народа.  
Урок был оборудован выставкой книг Фазу Алиевой   
Родина!  
Скажи мне, кто впервые  
Научил меня любви такой,  
Кто вписал мне в сердце твое имя,  
Чтоб всегда стучало под рукой?  
  
В самом начале урока учительница провела вступительную беседу:  
Горцы говорят: Чтобы ощутить высоту горы, надо с нее посмотреть  
вниз. Чтобы ощутить настоящее и увидеть перспективы будущего, нужно   
вспомнить прошлое.  
Самое главное богатство Дагестана, конечно же, его люди: государственные   
деятели и политики, ученые, писатели и поэты, мастера живописи и культуры,  
спортсмены, землепашцы, садоводы и животноводы, ­ все они из века в век   
творили и продолжают творить историю республики, её величие, славу и   
гордость, достойно представлять Республику Дагестан не только в России, но   
и во многих странах мира.

Далее дети читали стихи поэтессы, исполнили песню « Клён» на слова Фазу Алиевой.  
В конце урока с заключительной речью выступила зам.дир.по ВР Абулакова С.Н.:

К этой славной плеяде людей, чьи дела и мысли составляют национальную   
гордость Дагестана, его прошлое, настоящее, и, несомненно, будущее,   
относится Народная поэтесса Дагестана, Фазу Гамзатовна Алиева  
 1 января 2016 года не стало Фазу Алиевой. Ей было 83 года. В•   
Дагестане ее называли Фазу. Просто Фазу, без фамилии. Фазу была одна.  
Может быть, именно это редкое имя– предопределило ее необычную   
судьбу. Дочь простой санитарки стала первой национальной поэтессой   
Дагестана. 

  
